

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 15 «РУЧЕЕК»

Проект



Воспитатель:
Романовская Л. Ю.

г. Бердск

Продолжительность: краткосрочный

Актуальность проекта

заключается в необходимости формирования духовного мира ребенка, живущего в мире ценностей более материальных, чем духовных. Необходимо развивать у таких детей коммуникативные навыки, создавать атмосферу непринужденности и комфорта необходимо с дошкольного возраста. Реализация такой системы невозможна без традиционной национальной культуры. Знакомство с обрядами и фольклорными произведениями (сказками, потешками, прибаутками) дает ребенку возможность не только узнать о жизни, обычаях наших предков, но и воспитывает их внутреннюю культуру на примере отношений, норм поведения содержащихся в фольклорном материале, а также способствует развитию творческой активности. Решая вопрос о развитии социального поведения и общения детей-дошкольников, поиск новых технологий помог найти интересный эффективный подход к решению этой проблемы. В основе технологии использования фольклорной деятельности в социальном и нравственном развитии детей лежит воспитание эмоциональной сферы, духовности, коммуникативных навыков, творческих способностей и позволяет ребенку успешно адаптироваться в окружающем обществе.

Образовательная область ОП: «Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество»

Цель данного проекта:

приобщение детей старшего дошкольного возраста к истокам Русской народной культуры, ее наследию;

формирование чувства любви и добра, воспитание патриотизма;

воспитание творчески развитой личности через активацию познавательной деятельности дошкольников при приобщении детей к русской народной культуре

Задачи:

познакомить с обрядовыми праздниками, их традициями и обычаями, с таинственным языком символических образов народного декоративного искусства;

прививать любовь к традиционным праздникам, развивать понимание названий праздников;

формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к народному творчеству;

показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колыбельках, обрядах;

воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа, желание и умение применять полученные знания в продуктивном творчестве.

Предполагаемый результат:

Для детей

Сформированная предметно-развивающая среда и условия для обогащения разнообразной художественной деятельности детей.

- самостоятелен, активен, проявляет инициативу в художественной деятельности, имеет яркую индивидуальность;

- эмоционально отзывчив на состояние других детей, красоту окружающего мира и произведений искусства, имеет практические умения и навыки для внесения изменений в окружающую среду.

Для педагога

Повышение профессионального уровня управления процессом художественно-эстетического воспитания дошкольников

Созданная модель взаимодействия детского сада и семьи в художественно-эстетическом развитии детей.

Поэтапная реализация проекта

1 этап - подготовительный (организационный) :

Первый день

1) Беседа о народных традициях и обычаях «Кузьминки»

Цель: Знакомство с традициями и обычаями русского народа.

2) Заучивание пословиц

Цель: Познакомить детей с пословицами.

3) Рисование «Поздняя осень»

Цель: Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета.

5) Подвижные игры:

«Лапта», «Ярмарка», Игра «Молчанка», Игра «Капуста», Игра «Бояре», Игра «Петушинный бой».

Цель: Знакомить детей с русскими народными играми, развитие ловкости, выносливости.

2 этап - основной (продуктивный) :

Второй день

1) Целевая экскурсия в парк

2) Конспект НОД на тему: "Осень"

Цель: знакомить с сезонными явлениями через ознакомление с шедеврами живописи, поэзии и музыки

3) Лепка «петушок и его семья»

Цель: Вовлечение детей в активную творческую деятельность, развивать воображение.

4) Хороводные игры

Третий день

1) Ручной труд «Петушок, петушок, золотой гребешок»

Цель: составлять сюжетную аппликацию на основе стихов, сказок, использовать дополнительные материалы (цветные нитки) для украшения работы.

Четвертый день

1) Конспект занятия «Поздняя осень на Руси»

Цель: Развивать интерес к народной культуре, фольклору через загадки и пословицы;

3 этап - заключительный (результативный) :

Презентация проекта: Развлечение «Кузьминки»

Цель: Естественное приобщение детей к народным традициям, утверждение в их сознании фундаментальных, духовных и эстетических ценностей. Использование детьми в активной речи, считалок, загадок, потешек.

Результативность мини-проекта:

У детей появился интерес к изучению русской народной культуры.

Сформировался необходимый минимум исторических знаний.

Сформировались чувства национального достоинства.

Расширились знания о традициях русского народа.

Возросло желание детей изучать фольклор русского народа во время свободного досуга.

Вывод:

приобщая детей к истокам русской народной культуры, мы развиваем личность каждого ребенка, который, надеемся, будет носителем черт русского характера, русской ментальности, так как только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. А народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

Беседа на тему «Осень»

Программное содержание.

Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях; дать знания о том, как назывались осенние месяцы в старину, какие перелетные птицы улетают осенью. Учить детей видеть красивое и чувствовать красоту природы

А в котомке той, ребятки,

Игры, шутки и загадки.

Несу я урожаяи,

Поля вновь засеваю,

Птиц к югу отправляю,

Деревья раздеваю,

Но не касаюсь сосен и елочек

Я(осень)

Да, это действительно осень.

А найдите иллюстрации с осенней природой (дети находят, остальные воспитатель убирает).

Воспитатель. А знаете ли вы, что давным-давно, в старинные времена, на Руси год представляли в виде колеса, медленно совершающего движение по Солнцу? Отсюда и название КРУГЛЫЙ ГОД.

Круглый год разделен на четыре части.

- Как вы думаете почему?

- Что обозначают эти четыре части? (зима, лето, весна и осень)

У каждого времени года есть три сына

- Что это за сыновья? (месяцы)

- А как зовут сыновей Осени? (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Ребята, в старину осенние месяцы назывались совсем по-другому :

Сентябрь - рябинник, хмурень, листопадник. (поставить картинку)

- Как вы думаете , почему сентябрь называют рябинником? (в сентябре , с наступлением мороза, поспевают

- А почему сентябрь хмурень? (небо чаще хмурится)

- А листопадник? (начинается листопад)

- Второй месяц осени октябрь в народном календаре называется листобой, мокрохвост, грязник, свадебник .(поставить картинку)

-Как вы думаете, почему?

- А ноябрь называли - подзимник, грудень, ворота зимы

- Почему ноябрь – «подзимник»? (последний месяц осени, последний перед зимой, ворота зимы)

- А почему ноябрь – «грудень»? (название «грудень» пошло от того, что смерзшаяся земля еще не покрытая снегом лежит грудями, кучами) (Поставить картинку)

Воспитатель (подзывает всех детей к себе)

- Русский народ, постоянно наблюдая за жизнью природы, подметил приметы осени. А какие приметы осени вы знаете, ребята?

- Если в лесу много рябины – осень будет дождливая, если ж мало – сухая.
- Гром в сентябре предвещает теплую погоду.
- Появление комаров поздней осенью – к мягкой зиме.
- В октябре семь погод на дворе.

Молодцы дети!!!

Физминутка «Дует ветер нам в лицо»

Воспитатель. Посмотрите на эти иллюстрации. Многие поэты писали стихи про это время года, воспевали красоту осени в своих стихах. Я сейчас прочитаю несколько стихотворений, а вы попробуйте определить, к какому периоду осени оно больше подходит и покажите иллюстрацию

Осень наступила, высохли цветы,

И глядят уныло голые кусты.

Вянет и желтеет травка на лугах,

Только зеленеет озимь на полях.

Тучи небо кроет, солнце не блестит,

Ветер в поле воеет, дождик моросит.

Зашумели воды быстрого ручья,

Птицы улетели в дальние края.

Лес, точно терем расписной,

Лиловый, золотой, багряный,

Веселой, пестрою стеной

Стоит над светлою поляной.

Березы желтою резьбой

Блестят в лазури голубой,

Как вышки елочки темнеют,

А между кленами синеют в листве сквозной

Просветы в небо, что оконца.

Лес пахнет дубом и сосной,

За лето высох он от солнца.

Дети находят соответствующие иллюстрации.

А сейчас еще одна загадка.

Собрались в небо дружно,

На юг лететь им нужно

Далек их путь, мои друзья,

Туда, где теплые края.

- Да, это птицы.

- Как называются птицы, которые улетают на юг? (перелетные)

- Какие птицы улетают первыми? (стрижи и ласточки, они питаются только насекомыми. С наступлением холодов насекомых становится меньше и меньше, им не хватает корма) *Выставлять иллюстрации птиц.*

- Какие улетают чуть позже? (журавли, кукушки и грачи, потому что они могут охотно поменять свой корм на ягоды, плоды и зерно)

- Какие птицы улетают последними? (гуси, утки и лебеди – пока водоемы не начнут замерзать, корма им хватает)

Воспитатель. - Когда видишь в небе стаи улетающих птиц, хочется сказать им «спасибо» за песни красивые и радостные, за то, что деревья защищали от вредителей. Птицам ведь очень жалко расставаться со своими гнездами, со своими родными

Ребята! Давайте поиграем в веселую игру.

Проводится игра на внимание и знание птиц «Птица - не птица.»

Взрослый читает стихи. Задача детей внимательно слушать и, если прозвучит слово, обозначающее не птицу, подать сигнал – хлопнуть в ладоши. Обязательно спрашиваем ребенка, что неправильно. Уточняем:

"А муха - это кто?"

Прилетели птицы: Голуби, синицы, Мухи и стрижи...	Прилетели птицы: Голуби, синицы, Чайки, пеликаны, Майки и орланы.
Прилетели птицы: Голуби, синицы, Аисты, вороны, Галки, макароны.,	Голуби, синицы, Цапли, соловьи, Окуни и воробьи.
Прилетели птицы: Голуби, синицы, лебеди, куницы, Галки и стрижи, Чайки и моржи	Прилетели птицы: Голуби, синицы, Утки, гуси, совы, Ласточки, коровы.
Прилетели птицы: Голуби, синицы, Чибисы, чижи, Сойки и ужи.	Прилетели птицы: Голуби, синицы, Палки и стрижи, Бабочки, чижи, Аисты, кукушки, даже совы-сплюшки, лебеди и утки - и спасибо шутке

Знаете, ребята, а ведь я обнаружила кое-что интересное. Давайте, поставим рядом первые буквы осенних месяцев.

Первый месяц – «Сентябрь» - ставим букву «С»

Второй месяц – «Октябрь» - ставим букву «О»

Третий месяц - «Ноябрь» - ставим букву «Н»

Давайте прочтем, что у нас получилось:

С О Н

это слово будет нашим «осенним» словом. Я думаю, что это не случайно. А вы как считаете? (вся природа готовится ко сну, к отдыху)

воспитатель:

- Да, перед долгим зимним сном деревья раздеваются, снимают свой красивый разноцветный наряд.

И в нашем зале мы устроим

Настоящий листопад.

Пусть закружатся листочки

И летят, летят, летят.

А сейчас под музыку постараемся передать настроение осеннего листочка. Вы превращаетесь в разноцветные листья, падающие с дерева.

Дети изображают падающие и летающие листья под музыку П. Чайковского «Времена года. Октябрь».

Воспитатель читает в это время стихотворение.

Озорники.

Закружился надо мной,

Дождь из листьев озорной,

До чего же он хорош,

Где такой еще найдешь?

Без конца и без начала,

Танцевать под ним я стала.

Мы плясали, как друзья,

Дождь из листиков и я.

Л. Разводова.

Но не всегда бывает хорошо на улице осенью. Бывает и плохая погода.

Сейчас я вам загадаю загадки про осенние явления.

Неизвестно, где живет,

Налетит, деревья гнет.

Засвистит – по речке дрожь.

Озорник, а не уймешь. (ветер)

Бредут мешки дырявые,

И бывает иногда,

Из мешков течет вода, Спрячемся получше

От дырявой (тучи).

Кто всю ночь по крыше бьет да постукивает,

И бормочет, и поет, убаюкивает? (дождь)

Громко стучит, звонко кричит,

А что говорит — не понять

И мудрецам не узнать. (гром).

Игра «Солнышко и дождик»

Ребята, а зачем в лес ходят? (собирать грибы, ягоды, отдохнуть, послушать пение птиц, подышать свежим воздухом, полюбоваться красотой природы и т. д.)

Существуют ли правила поведения в лесу, на природе? (Да)

Давайте сейчас мы с вами вспомним эти правила.

Показ иллюстраций «Правила поведения в лесу»

Рефлексия. После просмотра воспитатель просит детей рассказать: что мне было интересно на занятии, какие чувства я испытывал, кому и чем помог на занятии?

Конспект занятия «Поздняя осень на Руси»

Программное содержание:

- Развивать интерес к народной культуре, фольклору через загадки и пословицы;
- Приучать детей выразительно читать наизусть стихи. Развивать поэтический слух, восприятие музыкальности поэтической речи, образное содержание художественных текстов;
- Вызвать у детей положительный отклик на явления природы, учить передавать его средствами изобразительной деятельности.

Активация словаря: поздняя осень, сени, ограда, нива.

Поздней осенью заканчивались все полевые и огородные работы. Был убран урожай. Пусто и тихо становилось на полях.

В середине октября повсюду отмечался праздник окончания тяжелых полевых работ. К этому дню мыли деревянные стены и полы в избах. Чистили и отмывали сени. Мужчины чинили избу и крыльцо, поправляли ограду. Устраивали уборку во дворе.

А потом готовили праздничную еду. Приходили в гости родные и соседи. Все вместе веселились. (Слушание русской народной музыки, предложить поплясать).

Угадайте загадку:

Осенью черно, зимою бело,
Весною зелено, летом желто.

(Нива)

Вспомните загадки об осени. Можете сочинить их сами?

Грустная это пора – осень, но в ней есть свои радости. О них говорится в этих стихах.

Стихи об осени читают дети. С. А. Есенин: «Нивы сжаты, рощи голы...», А. Н. Матков: «Осенние листья по ветру кружат...»

С. А. Есенин

Нивы сжаты, рощи голы,
От воды туман и сырость.
Колесом за сини горы
Солнце тихое скатилось.

Дремлет взрытая дорога.
Ей сегодня примечталось,
Что совсем – совсем немного
Ждать зимы седой осталось.

А. Н. Матков

Осенние листья по ветру кружат,
Осенние листья в тревоге вопят:
«Все гибнет, все гибнет! Ты черен и гол,
О, лес наш родимый, конец твой пришел!»

Не слышит тревоги их царственный лес.
Под темной лазурью суровых небес
Его спеленали могучие сны,
И зреет в нем сила дня новой весны.
Чем радует человека поздняя осень? (конец полевых работ, скорым приходом зимы...)

Давайте поиграем в осень.

Каким голосом говорит ранняя осень? Вот так стучит дождь по стеклу... Вот так стучит дождь по стеклу... Вот так он ударяется об землю на грядке... Собака прибежала под навес от дождя...

А теперь – какой голос у поздней осени?

Как говорят дождь..., ветер..., деревья..., снег...?

А теперь представим себе, что мы – крестьянские дети, и живем много, много лет тому назад.

Наступила осень. Нивы сжаты, рощи голы... Ты сидишь в избе и смотришь в окно на улицу. Какое у тебя настроение? Что ты переживаешь? (Грустное, тоскливое, скучное, печальное)

Обратимся к осени так, как это было в старину. А говорили так: осень – мокрохвостка, батюшка – сентябрь, осень долгая и ясная, ты рябинушка кудрявая, заиндеви дубравы, обели травы, бабье лето.

Повторите, какие выражения вы запомнили?

А сейчас я прочитаю вам стихотворение, а вы изобразите на рисунке без сюжета свое настроение от этого стихотворения.

А. Н. Плещеев

Осень наступила,
Высохли цветы,
И глядят уныло
Голые кусты.

Вянет и желтеет
Трава на лугах,
Только зеленеет
Озимь на лугах.

Туча небо кроет,
Солнце не блестит,
Ветер в поле веет,
Дождик моросит.

Воды зашумели
Быстрого ручья.
Птички улетели
В теплые края.

Какие чувства вызвало у тебя это стихотворение? (Радость, грусть, печаль).
Самое грустное время года наступает в ноябре. Дни становятся короткими, а ночи длинными. Ветер свищет по опустелым полям. Небо подернулось серыми тучами. Идут бесконечные дожди. Везде непросыхающая грязь. Из – за нее нельзя проехать по дорогам. (Картинка)

Давно уже у крестьянина есть нужда в дровах. Поехать бы за ними в лес, но нельзя – ни на телеге, ни на санях не проедешь из – за грязи. (Картинка)

У сельского хозяина уже обмолочена рожь, можно бы и продать, но дороги нет. Все ждут снега и мороза. Тогда подморозит дорогу и по ней можно будет проехать на санях.

Антошка Игнатьев вместе с мамой подобрали пословицу о неустойчивой, разнообразной осенней погоде:

В осеннее ненастье семь погод во дворе:

Сеет, веет, крутит, мутит, ревет,
Сверху моет, а снизу метет.

А вы какие пословицы и поговорки об осени выучили со своими родителями?
(Пословицы и поговорки).

А сейчас мы с вами поиграем: отгадки на загадки мы будем с вами рисовать.

Гуляет в поле, да не конь,
Летает на воле, да не птица.
(Ветер).

Летит сова по синему небу.
Крылья распластала,
Солнышко застлала.
(Туча).

Сидит – зеленеет,
Летит – пожелтеет,
Падет – почернеет.
(Лист).

Приходил, стучал по крыше,
Уходил, никто не слышал.
(Дождь).

Стоит лепешка на одной ножке.
Кто мимо не пройдет, всяк поклониться.
(Гриб).

В небе подсолнух весь год цветет,
А семян не дает.

Конспект НОД на тему: "Осень"

Цель: знакомить с сезонными явлениями через ознакомление с шедеврами живописи, поэзии и музыки

Программные задачи:

Образовательные:

- знакомить с сезонными явлениями поздней осени
- расширять представления о творчестве композиторов, поэтов, художников, их произведениями

Развивающие:

- обогащать словарный запас
- продолжать учить чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения,
- продолжать учить изображать явления природы, описанные в стихотворении, передавать содержание, используя выразительные средства (композиция, цвет)

Воспитательные:

- воспитывать любовь к поэзии, живописи, родной природе.
- развивать эстетический вкус

Демонстрационный материал:

- слайды: картины В. Поленова «Ранний снег», фото о поздней осени
- аудиозапись музыки А. Вивальди «Осень», П. И. Чайковского «Ноябрь» (из цикла «Времена года»)

Раздаточный материал:- краски акварель, «непроливайка», бумага для акварели, кисточки

Предварительная работа: заучивание стихотворений А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало», С. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы», беседы о приметах поздней осени

Ход занятия:

- Ребята, слушайте внимательно, не перебивайте, это что за месяц, ну-ка отгадайте:

Поле чёрно-белым стало:

Падает то дождь, то снег.

А ещё похолодало —

Льдом сковало воды рек.

Мёрзнет в поле озимь ржи.

Что за месяц, подскажи?

Ответ детей: это месяц ноябрь.

- Давайте вспомним стихотворение А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»?

Уж небо осенью дышало,

Уж реже солнышко блистало,

Короче становился день,

Лесов таинственная сень

С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.

- Ноябрь – последний осенний месяц. А какие признаки глубокой, поздней осени показаны в стихотворении?

Примерные ответы детей: Реже солнышко появляется, на улице холодно, короче становится день, лес обнажается, птицы улетаю на юг.

- Как вы понимаете выражение «Лесов таинственная сень с печальным шумом обнажалась»?

Дети: у деревьев опали все листья.

- Почему летний шум листвы кажется нам веселым, а осенний - печальным?

Ответы детей.

Нивы сжаты, рощи голы,
От воды туман и сырость.

Колесом за сини горы
Солнце тихое скатилось.

Дремлет взрытая дорога.

Ей сегодня примечталось,

Что совсем, совсем немного

Ждать зимы седой осталось.

- Какая осень в этом стихотворении?

Дети: унылая, хмурая, холодная.

- Да, ребята, листва с деревьев облетела, травы побурели, поникли, цветы завяли. Зеленеют по-прежнему лишь ель и сосна.

-А что произошло с пышным, пестрым ковром листьев, устилавшим землю?

Дети: листья поблекли, потемнели.

- Осень как вечер года. А вечером мы готовимся ко сну. Вот и деревья сняли свой наряд и умылись дождем. Земля засыпает. Интересно, что ей приснится?

Дети:

- Осень не стоит на месте. Она идет к зиме. Наступит день, когда выпадет снег.

Назовем этот день «ворота зимы». И мы сейчас с вами поиграем в игру

«Ворота»

Игра «Ворота»

-Двое детей возьмутся за руки и изобразят ворота. А остальные будут проходить в ворота, говоря кто они, называя приметы осени (мороз, длинные ночи, хмурые тучи, иней на ветках, короткие дни, первый лед, короткие дни, холодный дожди, порывистый холодный ветер). Если кто-то ошибается, ворота его не пропускают.

- Ребята, каждое время года дарит нам много красоты и творчества. Осенью

каждый день можно увидеть какие-то изменения, превращения. Постараемся их не пропустить.

Послушайте, как композитор Петр Ильич Чайковский передал свое настроение от поздней осени.

А вот какая осень у Вивальди. (звучат музыкальные фрагменты)

- Чья музыка вам больше понравилась? Что объединяет эти произведения? А в чем их отличие?

- Посмотрите на репродукцию картины В. Поленова «Ранний снег». Что мы видим на картине?

Рассказ воспитателя: По словам Поленова, он увидел «из окна своей мастерской: снег выпал совершенно неожиданно, когда лес еще не сбросил свой осенний убор, и была еще настоящая «золотая осень». Художника поразило состояние застылости, оцепенения природы, еще хранящей теплоту осенних дней, перед неожиданно надвинувшимся холодом, покрывшим землю снегом и остановившим течение реки.

Композиция картины была тщательно продумана художником. На переднем плане — ещё не сбросившие осеннюю листву деревья, за ними убегающая вдаль лента реки. На горизонте — серо-голубое, затянутое тучами небо, холодные дали бескрайних просторов. Точно и изящно прорисованы листья на деревьях.

А какие приметы поздней осени вы увидели на картине?

Дети: небо затянуто тяжелыми (свинцовыми) облаками, река еще не замерзла, кое-где висят листья на деревьях, а землю уже укрыл снег.

- Играет ноябрь на ледяных гусях, открывает ворота матушке зиме. Эта пора в самом конце осени называется предзимьем или «Серебряной осенью».

- А сейчас мы с вами попытаемся изобразить позднюю осень.

Дети рисуют, звучит музыка Чайковского и Вивальди.

Анализ детских рисунков.

При анализе работ обращаем внимание на цветовую гамму, аккуратность в работе, на композицию рисунка.

Беседа о Кузьме и Демьяне

Жили давным – давно два брата Косьма и Дамиан. Их мать, христианка, воспитывала братьев в добре и доброй вере, и получили они от бога дар исцеления. Лечили не только людей, но и домашних животных от многих болезней. Но применяли они не травы, не лекарство, а слово Божье. Денег за это не брали, так как помнили заповедь Христа «Даром получили, даром давайте».

Кузьма и Демьян были кузнецами. Постепенно, в народном воображении они слились в один нераздельный облик Божьего кузнеца – Кузьмы и Демьяна. Наши предки, внимательно наблюдавшие за жизнью и изменениями в природе, заметили, что со дня святых Кузьмы и Демьяна заковывает зима земли и воды, становится морозно и холодно.

В народе говорили:

- Закует Кузьма – Демьян, до красной весны не расковать!
- Не заковать реку без Демьяна!
- Кузьма – Демьян – кузнец, кует лед на земле и на воде!
- Кузьмы и Демьяна путь – проводы осени, встреча зимы, первые морозы!

Обычно в эту пору умеренные морозы:

- Демьянов путь – не путь, а только перепутье!

То есть, проводы осени и встреча зимы, первые морозы, поэтому и говорили, что «Кузьминки – по осени поминки».

На Руси, в честь этого праздника устраивались народные гуляния с песнями и плясками.

В русском народе Кузьма и Демьян назывались Курятниками, считались покровителями кур. В этот день справляли куриный праздник – Петушине именины – Кочеты, чтобы водились цыплятки. Кур резали на продажу, подавали куриные блюда и устраивали пированье до утра. Считали необходимым резать трех кур. Есть их надо, чтобы птица водилась. Еще слушали молитвы в курятниках и кропили их святой водой, а еще варили лапшу – это было почетное угощение.

На гуляньях устраивались шуточные «Петушине бои».

Сразу по-хозяйски определяли в дело и куриные перья. Крылом подметали печной шесток, из перьев делали помазки для пирогов. А еще делали из перьев кисточки для раскраски игрушек. Делали так: к большому перу присоединяли мелкие перышки и связывали ниткой в короткую, удобную кисточку. Этими кисточками дети взрослым помогали раскрашивать игрушки, сделанные своими руками.

Кузьму и Демьяна считали покровителями свадеб. В одной старинной русской песне есть такие слова:

О, святой Кузьма – Демьян,
Приходи на свадьбу к нам.
Скуй нам свадебку, свадьбу крепкую,
Крепкую, долговечную.


Молодые парни приходили свататься к девушкам

Еще «Кузьминки» называли «Кашниками». К 1 ноября готовили каши из зерен нового урожая, отведавать приглашали Кузьму и Демьяна «Кузьма – Демьян приходи к нам кашу хлебать». Русские крестьяне в восемнадцатом веке готовили более 20 видов разных каш.

Пока не ляжет настоящая зима, дети сидели все больше по домам, кто развлекался росписью глиняных игрушек, а кто-то просто играл в «Молчанку». Базары были знатные, там продавалось все и не только утварь (продукты), но разные ткани: ситцы и парча.

Так как базары были не частыми и возможности были ограниченными, людям приходилось заниматься рукоделием, они вязали, шили, вышивали, плели самостоятельно.

Вот так наши с вами предки справляли свой досуг, веселились, но много работали, а мы с вами должны в своей памяти сохранить любовь к своему народу, к своей истории.

 Часть рисунка с идентификатором отношения rId7 не найдена в файле.

Игра «Петушиный бой».

Описание игры:

(В очерченный круг выходят играющие, руки убирают за спину и плечом пытаются вытолкнуть друг друга из круг.)

Давай, давай себя испытай!

Слаб ты или селен?

Нам узнать не занятно,

Всеим потешиться приятно!

Игра «Бояре»

Описание игры:

(молодцы подходят, в конце фразы топ ногой)

Бояре, а мы к вам пришли

Молодые, а мы к вам пришли! *(на вторую фразу отходят)*

Бояре, а зачем пришли?

Молодые, а зачем пришли?
Бояре нам невеста нужна,
Молодые нам невеста нужна!
Бояре, а какая нужна?
Молодые, она глупая у нас!
Бояре не валяйте дурака,
Отдавайте нам невесту навсегда!

Игра «Молчанка»

Собирались дети в кружок и сидели друг напротив друга с серьезным видом. Смеяться нельзя, улыбаться тоже. Кто-нибудь, кривляясь и гримасничая, говорил молчанку:

Сорок амбаров сухих тараканов,
Сорок кадушек мокрых лягушек,
Кошку драну, мышь погану
Кто промолвит, тот и съест!
Во время игры дети часто ссорились и дрались:
Как у Петьки на носу
Ели черти колбасу.
А в ответ слышалось:
Борька-Борис
На базаре прокис!
Снес морковку на базар,
На базаре не берут,
Борьку за уши дерут!

Игра «Капуста»

Дети водят хоровод и поют; в центре круга – хозяин, он охраняет капусту (*мячи*).

За кругом – зайцы. По окончании песни дети опускают руки, а зайцы пытаются забрать капусту. Хозяин может их ловить только на территории круга.

Я на камушке сижу, мелки колышки тешу
Мелки колышки тешу, огород свой горожу
Чтоб капусту не украли, в огород не прибежали
Волк, лиса, бобёр, куница, зайнышка усатый
Медведь толстопятый!



Пословицы и поговорки

1. Какие труды такие и плоды;
2. Семь раз отмерь один отрежь;
3. Землю красит солнце а человека труд;
4. Красна птица пером а человек умением;
5. Под лежачий камень вода не потечёт;
6. На печи заседать хлеба не видать;
7. Труд человека кормит а лень портит;
8. Скучен день до вечера коли делать не чего.
9. Закует Кузьма – Демьян, до красной зимы не расковать!
10. Не заковать реку без Демьяна!
11. Кузьма — Демьян – кузнец, кует лед на земле и на воде!
12. Кузьмы и Демьяна путь – проводы осени, встреча зимы, первые морозы!



Лепка «Петушок и его семья»

цели и задачи:

- продолжать упражнять детей в лепке по образцу;
- учить лепить петуха, передавая форму его частей, плотно их соединять;
- воспитывать интерес к народной глиняной игрушке;
- воспитывать эстетическое отношение при лепке предметов из глины.

материалы: аудиозапись народной музыкой, глина, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.

ход. звучит "Русская плясовая".

в. : ребята, сегодня я пришла на работу, а у меня на столе лежит боб, взяла я его в руки и он развалился на две половинки, а в нём была спрятана загадка:

не княжеской породы, а ходит с короной,

не всадник, а со шпорами, сам рано встаёт и другим спать не даёт.

(ответ детей)

в. : правильно, ребята!

воспитатель достаёт игрушку петуха и ставит перед детьми

в. : ребята, а хотите слепить себе петушка? (ответа детей). тогда мы с вами превратимся в скульпторов и каждый вылепит себе петушка из глины. но прежде подготовим пальчики для работы. (пальчиковая гимнастика "В гости"). (дети работают, воспитатель оказывает помощь детям, испытывающие затруднения при лепке. работа выполняется поэтапно, во время работы звучит тихая музыка.)

в. : потрудились мы на славу, но делу время-потехе час.

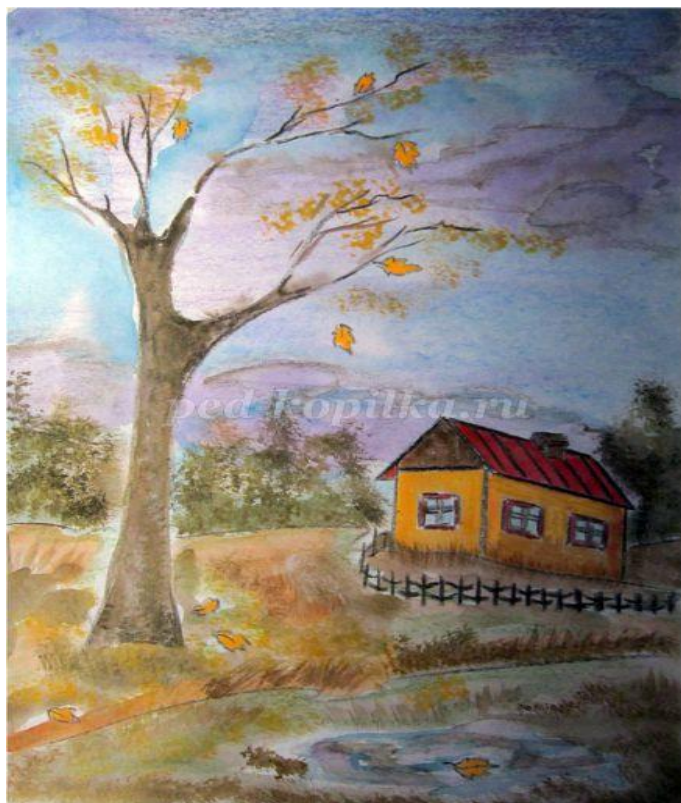
(проводится игра-импровизация "Поссорились два петуха")

рефлексия:

- что вам больше всего понравилось? ;
- вам интересно было работать с глиной? ;
- что вы бы ещё хотели вылепить из глины?



Часть рисунка с идентификатором отношения gId10 не найдена в файле.



Рисование «Грустная осень» (Рисование гуашью)

Программное содержание.
Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.

Демонстрационный материал.

Репродукции картин с изображением ранней и поздней осени.

Раздаточный материал. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.

Ход занятия

Рассмотреть репродукции картин, определить, на какой из них изображена поздняя осень. Поздней осенью на деревьях и кустах совсем мало листьев, идут дожди, деревья качаются от ветра.

Спросить детей:

– Какого цвета поздняя осень? (Коричневого, серого, черного.)

Чтение стихотворения В.Авдиенко «Осень»:

Ходит осень по дорожке,

Промочила в лужах ножки.

Льют дожди, И нет просвета.

Затерялось где-то Лето.

Ходит осень, Бродит осень.

Ветер с клена листья сбросил.


Под ногами коврик новый,

Желто-розовый — Кленовый.

Воспитатель:

– Какая осень вам представилась, когда вы слушали это стихотворение?
(Грустная, дождливая.)

Предложить детям подумать, как бы они изобразили позднюю дождливую осень. Можно использовать рисование по мокрому листу бумаги. Ребята проводят линию горизонта, делают набросок карандашом (напомнить им про передний и задний план), оформить рисунок в цвете, используя краски грустной осени.

 Часть рисунка с идентификатором отношения гId12 не найдена в файле.



Часть рисунка с идентификатором отношения гId13 не найдена в файле.

Конспект занятия по ручному труду «Петушок, петушок, золотой гребешок»

На занятии дети составляют сюжетную аппликацию на основе стихов, сказок, учатся использовать дополнительные материалы (цветные нитки) для украшения работы.

Материалы

Основы из синего картона, заготовки желтые размером 4х4 см, 6 х 4 см, 3 х 4,5 см, зеленая полоска, красный и коричневый прямоугольники размером 1,5х3 см, нитки цветные вязальные, черный фломастер, ножницы, клей ПВА, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.

Музыкальное сопровождение: спокойная музыка

Подготовка к работе

Прочитайте сказку «Кот, петух и лиса». Предложите нарисовать персонажей. Инсценируйте сказку «Заюшкина - избушка» или разыграйте кукольное представление. Выучите с детьми потешки, пословицы и поговорки, прибаутки, главный герой которых петушок.

Порядок выполнения работы

Предложить детям:

1. Цветные нитки нарезать на равные отрезки — получится разноцветный хвостик для петушка.
2. Срезать плавно все углы у квадрата и большого прямоугольника желтого цвета. Это будут голова и туловище.

3. Из меньшего прямоугольника желтого цвета выполнить крыло. Для этого сложить его вдоль пополам, затем взять заготовку за линию сгиба и разрезать по диагонали, развернуть ее. Должен получиться треугольник. Вершину треугольника плавно обрезать, по основанию выполнить надрезы.

4. Зеленую полоску сложить 2 раза пополам, взять ее за линию сгиба и по верхнему краю выполнить надрезы, аналогичные надрезам на крыле.

Развернуть полоску.

Это будет трава.

5. Подготовить дополнительные детали. Красный прямоугольник разрезать по длине на две узкие полоски. Из одной полоски выполнить гребешок, другую узкую полоску разрезать пополам. Одну половинку разрезать по диагонали. Это будет клювик.

6. Из другой частички выполнить бородку в виде капельки.

7. Расположить детали на основе, опираясь на образец.

8. Наклеить изображение.

9. Нарисовать глазки.

Перед практической частью проводится физкультурная минутка.

По завершении занятия анализ занятия.



Часть рисунка с идентификатором отношения gid14 не найдена в файле.





Часть рисунка с идентификатором отношения гId17 не найдена в файле.



Часть рисунка с идентификатором отношения гId18 не найдена в файле.



Часть рисунка с идентификатором отношения гId19 не найдена в файле.