

# «Изготовление театральных масок

## с использованием оригами»

Маска является неотъемлемым атрибутом игры, она делает образы героев ярче, с её помощью дети лучше понимают содержание игры и ориентируются в её развитии, в детском сознании остаются более значительные впечатления.

Существуют разные способы изготовления масок, в основном это трудоёмкий процесс, требующий подготовки разнообразных материалов, наличия навыков, определённых художественных способностей, большой затраты времени.

Маски, предложенные мною, очень просты в изготовлении. На изготовление такой маски знатокам оригами потребуется 20-25 минут, начинающие же быстро приобретут опыт складывания, уже после складывания 2-3 моделей будут значительно быстрее осваивать новые.

Маски удобные для хранения, так как после использования их можно разобрать на части модули.

Маски можно сделать как для театрализации сказок и произведений детской литературы, так и для подвижных игр, для участия в новогодних праздниках и карнавалах.

**Предлагаю вам сделать маску «собачка».**

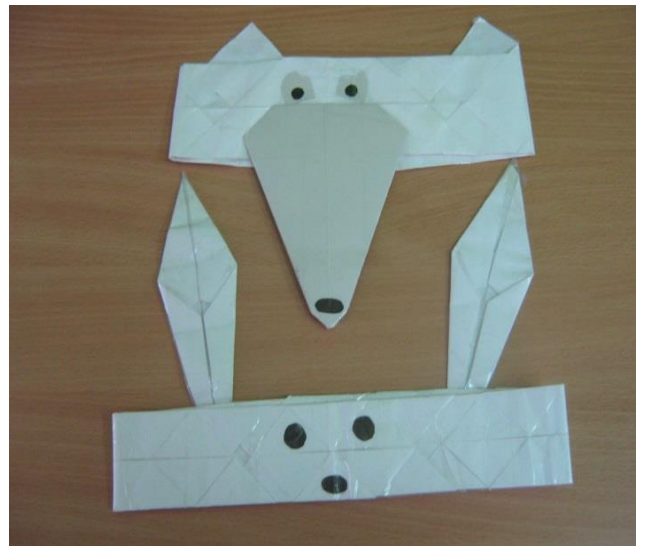
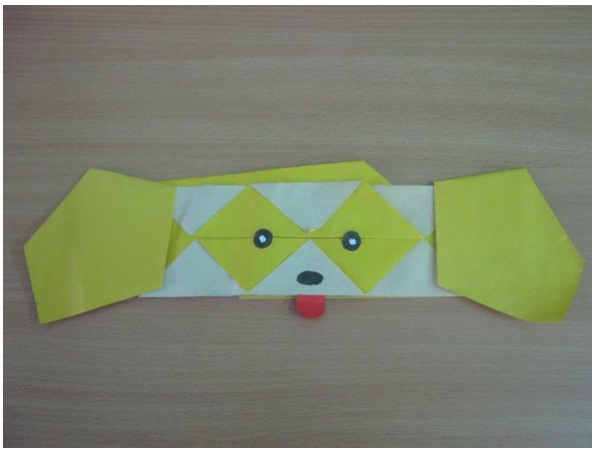
Для этого необходимо подготовить 3 квадрата от формата А 4 и 2 квадрата размером 13 на 13 см жёлтого или коричневого цвета (желательно окрашенные с одной стороны).

**1. Сложите из двух больших квадратов модули №4** (для этого перегните квадрат по диагоналям, согните верхний и нижний углы к центру фигуры, сложите верхнюю и нижнюю стороны к центральной горизонтали), **из третьего – модуль №3** (для этого перегните квадрат по диагоналям, согните верхний и нижний углы к центру фигуры, получившуюся заготовку переверните на другую сторону, нижнюю сторону поднимите, а верхнюю – опустите до центральной горизонтали, вытягивая при этом треугольники, находящиеся сзади, наружу, согните верхний и нижний углы так, чтобы их вершины попали в центр фигуры), **который будет мордочкой собачки, и соедините модули основы полосой.**

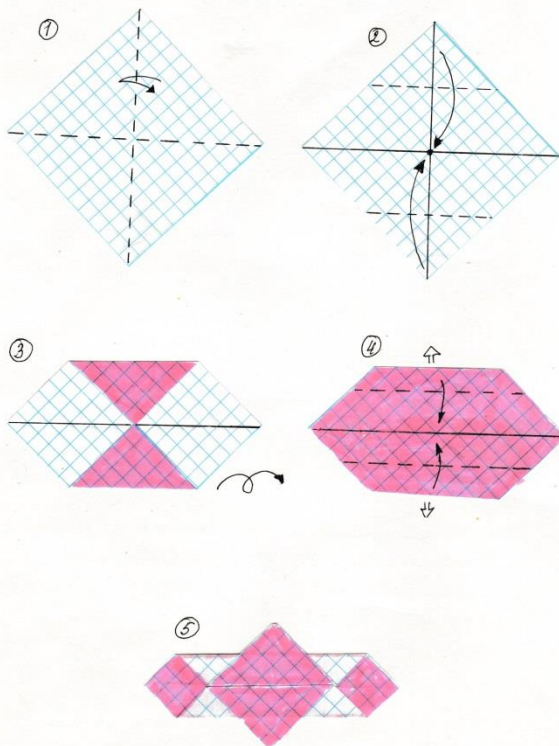
**2. Для того чтобы изготовить уши, возьмите два квадрата со стороной 13 см и сложите базовую форму «воздушный змей».**

**3. Приклейте уши к задней стороне боковых деталей основы. Сложите крайние стороны по направлению к середине. Опустите уши наискосок.**

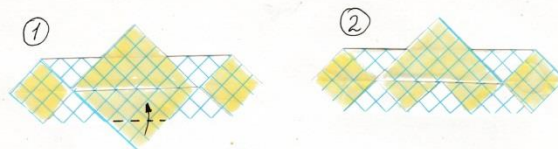
**4. Методом аппликации сделайте глаза, нос, приклейте язычок. Голову можно украсить бантиком. Соедините модули основы в кольцо.**



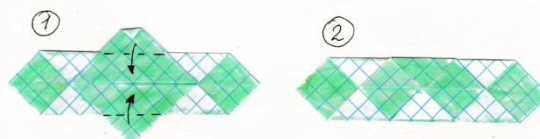
# Модуль №1



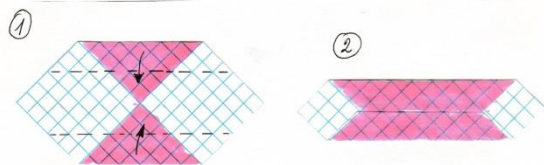
# Модуль №2



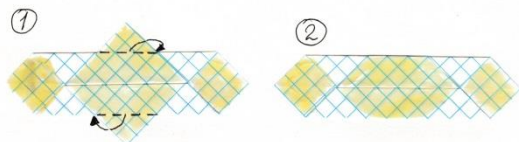
# Модуль №3



# Модуль №4



# Модуль №5



# Модуль №6

