

Я хочу поделиться опытом работы над проектом.

Тема проекта: «Дорогая моя Русь». Проект ориентирован на воспитание ребенка в традициях русской народной культуры и формирование бережного отношения к ней.

Народное творчество несет в себе конкретные образы, доступные и интересные ребенку. Произведения народного искусства служат эффективным средством формирования положительного эмоционального отношения к разным сторонам жизни, воспитания любви к родному краю.

Читая детям русские народные сказки, показывая иллюстрации к ним дети задавали много вопросов, о том как раньше люди жили, какую одежду одевали, как проводили праздники, задавали вопросы о значении иносказательных слов пословиц. Поэтому появилась необходимость в ознакомлении детей с историей и культурой Руси. Мне самой было интересно, насколько фольклор влияет на развитие речи у детей. Поэтому целью работы над проектом было не только ознакомление с традициями русской культуры, но и совершенствование связной речи, и развитие творческих способностей детей.

Для осуществление этой цели были запланированы следующие задачи

1. Формировать чувство уважения и гордости к русской культуре.
 2. Расширять представления детей о народном искусстве.
 3. Развивать интонационную выразительность и связность речи через постижение основ актерского мастерства.
 4. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- Наметила сроки для реализации проекта с сентября по май. В проекте участвовали дети родители и педагоги.

В процессе работы над проектом я предполагала получить следующие результаты:

Для детей

1. Расширение уровня знаний о быте, традиционных русских праздниках, обычаях и традициях.
2. Ознакомление с русскими народными песнями, играми, хороводами к праздникам.
3. Ознакомление с бытовой и обрядовой народной куклой, особенностями народного костюма.

4. Развитие умения детей вести диалог друг с другом, связно выражать свои мысли.

5. Повышение уровня интонационной выразительности речи

6. Повышение уровня пантомимической выразительности при исполнении литературных и музыкальных произведений

Для родителей

1. Ознакомление с особенностями изготовления народной куклы

2. Пополнение знаний о культуре и традициях русского народа

Для педагогов

1. Пополнение развивающей среды в группе

— Подбор литературы по народному творчеству: загадки, потешки, сказки, скороговорки.

— Оформить альбом по пословицам и поговоркам по темам.

— Оформить альбом по прикладному искусству (полок-майдан, городец, хохлома).

— Подбор материала по хороводным и народным праздникам

2. Разработка конспектов по знакомству с календарными праздниками, декоративно - прикладным искусством

Для всех участников

1. Повышение мотивации к изучению культуры русского народа

2. Доставить положительные эмоции от участия в праздниках

Работу с детьми строила с учетом русского земледельческого календаря по сезонам: осень, зима, весна. В русском календаре существует множество праздников, и каждый год мы детей знакомим с разными праздниками. В этом году мы остановились на трех: «Воздвижение», «Пришла Коляда – отворяй ворота», «Пасха», а также с народным гулянием «Ярмарка».

Для того чтобы дети больше узнали о том или ином празднике ему предшествовала большая работа. На занятиях по развитию речи дети изучали пословицы, поговорки по сезонам, о труде земледельца, на занятиях по ознакомлению с окружающим рассматривали русские традиционные костюмы, знакомили с предметами быта (печь, кадушка), на прогулках с народными осенними приметами. На музыкальных занятиях разучивали народные песни и хороводы, а на физкультурных – народные игры. Завершением осенней работы с детьми был праздник «Воздвижение», на котором дети загадывали друг другу загадки, пели хороводные песни «Во саду ли, в огороде», пели частушки, играли в игры «Ниточка», «Капуста». А

какой же праздник без угощения, а угощение было пироги с капустой, потому что на Воздвижение главная барыня капуста.

При знакомстве детей с особенностями зимнего русского календаря работа проходила по тому же принципу, что и осенью. Особое внимание обращала на знакомство с зимними видами труда крестьянина, погодными явлениями, с зимними святками. В это период знакомили детей с устройством крестьянского жилища – избой. С предметами старинного народного быта и творчеством народных умельцев: изготовителей семеновской, загорской, полхов-майданской матрешки, техникой изготовления и особенностями росписи. Итогом этого сезона были Колядки. Дети, ходили колядовать в подготовительную группу детского сада, где пели колядки, играли в народные игры. Для этого родители помогали подготовить детям костюмы, маски.

Большая работа была проведена при оформлении мини – музея «Куклы наших бабушек». Сначала я подобрала материал и ознакомила родителей с технологии изготовления народной куклы, особенностями пошива костюма. После чего большинство родителей приняли активное участие в подготовке выставки. В этот период мы провели с детьми зимнюю «Ярмарку», на которой дети не только пели, исполняли кадриль, водили хоровод, пели частушки, торговали товаром. Также был балаган на ярмарке с представлением Петрушки, а на книжном базаре не только покупали книги, но и обыгрывали сказки. Не обошлось без катания на карусели и традиционного чаепития с калачами.

А сейчас идет знакомство детей с весенним сезоном и пасхальным праздником.

Не смотря на то, что проект еще не завершен, но по наблюдениям за детьми, беседам с родителями проделанная работа нашла отражение в поведении детей. Они стали проявлять интерес к русской культуре, самостоятельно приносят альбомы, книги, открытки и с удовольствием рассматривают их. Праздники позволили детям быть более доброжелательными в отношении друг с другом, близкими, есть изменения в составлении связных рассказов, ведении диалога.